

## 壹、諺語之定義

- ◎《禮記·大學》釋文：「諺，俗語也。」；《無逸傳》：「俚語曰諺。」。
- ◎漢許慎《說文》云：「諺，傳言也。從言，彥聲。」，段玉裁爲之作注云：「傳言者，古語也……經傳所稱之諺，無非前代故訓。」，諺語的定義指的是古人傳下來的訓戒的話。
- ◎梁劉勰云：「諺者，直語也。喪言亦不及文，故弔亦稱諺；廬路淺言，有實無華，鄒穆公云：『囊漏儲中』皆其類也。《牧誓》云：『有古人有言，牝雞無晨』。《小雅》云：『人亦有言：惟憂用老』。並上古遺諺，《詩》《書》所引者也。至於陳琳諫辭，稱『掩目捕雀』；潘岳哀辭，稱『掌珠伉儷』，並引俗說而爲文辭者也。夫文辭鄙俚，莫過於諺，而聖賢詩書，採以爲談，況踰於此，豈可忽哉！」
- ◎清杜文瀾云：「諺字從言，彥聲。古人文字本於聲音，凡字之由某字得聲者，必兼取其義。」
- ◎彥訓美士有文，爲人所言。諺既從言，又取義於彥，蓋本係彥士之文言，故又能爲傳世之常言。」
- ◎洪惟仁《台灣哲諺典》：「諺語，是基於人類細密的觀察和人生經驗所創造，經過無數人雕琢，沿用而成的簡潔語句。」
- ◎簡正崇《台灣閩南諺語研究》：「諺語是人類經由細密觀察及生活體驗，所創造出簡練生動，雅俗共賞的韻語或短句。在群眾之間口耳相傳，廣泛使用，具有傳授經驗智識及教訓勸誡的作用。」
- ◎陳華民《台灣俗語話講古》：「俗諺俚語，乃人類智慧，及生活經驗所得之簡練精闢之短語，它反映了一個時代，及民族之生活觀照、感受、智慧、經驗和特性。」
- ◎陳主顯《台灣俗諺語典》卷一：「『諺語』最簡單的定義是『俗語也。』」「流行在一般社會大眾之間，具有相當固定形式，現成的口頭語，並且含有完整的概念，用來表達特定族群，典型的社會經驗。」
- ◎朱介凡：「諺語是風土民情的語言，社會公道的議論，深具眾人的經驗和智慧。」

台灣俚諺：台語中的成語、格言、歇後語(是一種詞彙的謎語)、諺語、俗諺等。純粹屬於民間文學的一般稱爲「俚諺」。日治大正三年(1914年)《台灣俚諺集覽》，把諺語分編爲：天文地理、神佛、命運、國家、人倫、道德、人、身體、衣食住及器用、職業、學事、言語、禽類、獸類、蟲類、魚介、草木、金石、事物、雜編共二十種，收了四千五百條左右。日治大正十年(1921年)片岡巖(當時任台南地方法院檢查局通譯官)的《台灣風俗誌》(分十二集，由台灣日日新報社發行出版)，包括台灣人的生老病死、生活起居、良習與階級行業、音樂文化、遊戲、笑話趣聞、民間傳說、俗諺、迷信、占卜習俗、宗教、民亂，並有附錄各自然物種列表，包含動物、植物和礦物；其中《台灣風俗誌·台灣人的俗諺》收集了一千三百餘條的俗諺。吳羸濤的《台灣諺語》也收集了三千六百餘條的諺語。

諺語：是基於細密的觀察和人生體驗所創作，並經過多數人的雕琢沿用而成的簡潔語句；

如「格言」(或稱箴言)、「成語」、「哲諺」、「農諺」…。

◎成語(是一種慣用的詞組或句子):「牛腸馬肚」、「鼓井水蛙」、「目矚大細蕊」、「儂來客去」、「三不五時」。

◎格言(或稱箴言;屬於文人文學的範疇,大都是採自古代經典):「忠臣不仕二主、烈女不事二夫」、「虎死留皮、人死留名」、「人之初、性本善」、「惡有惡報、善有善報」、「世事如棋,局局新」

◎哲諺:洪惟仁教授根據其哲諺背景分為二類:「自然哲諺」、「文化哲諺」。

『自然哲諺』(包括外在世界或普遍的人性為背景所創造的諺語):「初三四、月眉意,十五六、月當圓、廿三四、月暗冥」、「醜無比止,恰意較慘死」、「父母疼囡長流水,囡想父母樹尾風」。

『文化哲諺』(是以文化為背景所創造的諺語):「儂跛跡有肥」、「屎畧仔愈撓愈臭」、清代的諺語「一府二縣遊透透」(現代改說成:台灣頭尾遊透透、台灣頭行到台灣尾)、「司機紅衫穿一半」或「計程車司機紅衫穿一半」(新諺)

俗語:是流行於民間,出與口語,未經文人修飾,非文言文的通俗語言;如「一丈差九尺」、「龜笑鱉無尾」、「狗吠火車」。

俗諺:有從風俗習慣,禮俗儀節,或附著於民俗儀式,隨禮俗、民俗改變而變者;當禮俗或民俗改變時,此類俗諺就會消失;如「查某囡得田皮、後生得田骨」、「肉愛予儂食、骨袂使予儂齧」、「孤齒食姑米」、「年頭飼雞栽、年尾做月內」。

◎來源:大眾對自然現象的觀察及生活經驗所得。

◎地域:民眾口耳相傳之方式,流傳在生活之地區。

◎內容:對事物的認知與看法,或人生觀與價值觀的呈現;表現當地的風土民情、思想與情感。

◎形式:精鍊淺白、可俗可雅的短句或韻語。

◎功能:具有傳授知識、經驗、警世、勸善、教化及反映禮俗文化等功能。

## 貳、諺語的格律

台閩諺作為一種口傳文學,為了便於記憶與流傳,在形式上必須精簡,在經過長久的傳承之後,自然形成特殊的形式,這種形式包括句式、用韻、修辭等的使用,這些特殊表現技巧,加上台灣閩南語本身獨具的風格,使簡短的俗諺語具有多義性、含蓄性、生動性。

諺語的格律又可分為「形體的格律」和「聲韻的格律」。

### 一、形體的格律

「形體的格律」是專就文字的排列而言,如中國的詩有五言詩和七言詩,即是形體格律,形體的格律使句子具有一種整齊美。諺語在形體的格律上有許多變化,有四言、五言、七言、二字二字為一句或二字三字為一句等,其中以四言、五言、七言為最多,在形體上的變化十分豐富。

(3):◎放狗屁。 ◎卯字運。 ◎三不等。

(4):◎引鬼入厝。 ◎鼓井水蛙。 ◎看破世情。 ◎賊星該敗。

- ◎出頭損角。 ◎劊雞教猴。 ◎死豬鎮砧。 ◎狗吠火車。
- (5)：◎水人無水命。 ◎好酒沈甕底。 ◎甘蔗雙頭甜。 ◎橫柴舉入灶。  
◎天不從人願。 ◎一丈差九尺。 ◎龜笑鱉無尾。 ◎天公疼戇人。
- (6)：◎凡事著存後步。 ◎天無絕人之路。 ◎天地無餓死人。  
◎天無絕人生路。 ◎同行不如同命。 ◎有眼不識泰山。
- (7)：◎看人擔擔免出力。 ◎煙火好看無外久。 ◎一個人無雙重才。  
◎扑斷手骨顛倒勇。 ◎千年土地八百主。 ◎雨潑對天窗落來。
- (8)：◎青瞑雞啄著死老鼠。 ◎青瞑貓拄著死老鼠。 ◎有聽著聲無看著影。  
◎七尺槌著留三尺後。 ◎乞食也有三年好運。 ◎坐的毋知站的艱苦。
- (9)：◎一年換二十四個頭家。 ◎人若衰種匏仔生菜瓜。 ◎乞食也有三年的好運。  
◎加官禮較濟過戲金銀。 ◎加官禮較濟過戲身銀。
- (2-2)：◎迫虎，傷人。 ◎近水，惜水。 ◎歹戲，拖棚。
- (2-3)：◎官好，衙門歹。 ◎貪俗，吃破家。 ◎爭氣，不爭財。  
◎怨無，不怨少。 ◎艱苦，有時過。 ◎十嘴，九尻川。
- (2-4)：◎甘蔗，無雙頭甜。 ◎刀鈍，毋是肉韌。 ◎一斗，較贏九石。  
◎人爻，天做對頭。 ◎人爻，命做對頭。
- (2-5)：◎扑狗，無帶著主人。 ◎好天，著存雨來糧。
- (3-2)：◎人腳跡，有肥。
- (3-3)：◎一世官，九世牛。 ◎儉小錢，了大錢。 ◎一樣米，百樣人。  
◎艱苦頭，快活尾。 ◎一枝草，一點露。 ◎田無交，水無流。
- (3-4)：◎三腳貓，笑一目狗。 ◎囡仔人，有耳無嘴。 ◎一個嘴，含一個舌。  
◎一句話，三斤六重。 ◎一欖菜，一百個拜。 ◎剃頭刀，挫大欖樹。
- (3-5)：◎一個錢，扑廿四個結。 ◎歹歹馬，也有一步踢。 ◎歹司公，遇著好日子。  
◎仙拼仙，害死猴齊天。 ◎食果子，著愛拜樹頭。 ◎好田地，不如好子弟。
- (3-7)：◎孔子公，毋敢收人隔暝帖。 ◎一個某，較贏三個天公祖。
- (4-3)：◎世事如棋，局局新。 ◎路佇嘴內，問著知。 ◎一頭擔雞，雙頭啼。  
◎無禁無忌，食百二。 ◎一日平安，一日福。
- (4-4)：◎魚食流水，人食嘴水。 ◎豬食豆籩，人食招呼。 ◎生無張遲，死無相辭。  
◎一日剃頭，三日緣投。 ◎七月半鴨，毋知死活。 ◎三年一閩，好歹照輪。
- (4-5)：◎人牽毋行，鬼牽踳踳走。 ◎一二三四，驚到無代誌。  
◎千變萬化，毋值得造化。 ◎歹瓜厚籽，歹人厚言語。  
◎扑虎掠賊，也著親兄弟。 ◎有樣看樣，無樣家己想。  
◎教豬教狗，不如家己走。 ◎
- (4-6)：◎千好萬好，毋值著咱厝好。 ◎千富萬富，毋值著家己厝。  
◎甘願做牛，免驚無犁通拖。 ◎目睷花花，匏仔看作菜瓜。  
◎看人食肉，毋通看人剖柴。 ◎看人食肉，毋通看人相扑。  
◎一兼二顧，摸蛤仔兼洗褲。 ◎嘴食嘴嫌，臭酸食到生粘。
- (4-7)：◎牛就是牛，牽到北京也是牛。

- (5-4)：◎買物無親戚，有俗就行。
- (5-5)：◎少年袂曉想，吃老毋成樣。 ◎在生無人認，死了歸大陣。  
◎買田看田底，娶某看娘孀。 ◎人情留一線，日後好相看。  
◎一暝全頭路，天光無半步。 ◎人無千日好，花無百日紅。  
◎家己栽一穰，較贏看別人。 ◎驚某大丈夫，拍某豬狗牛。
- (5-7)：◎三年著賊偷，毋值一年火加落。 ◎好話無出門，歹話脹破腹肚腸。  
◎红柿若出頭，羅漢腳仔目屎流。 ◎三人共五目，日後無長短腳話。
- (6-4)：◎話是三頭六角，角角傷人。
- (6-6)：◎天飼人肥律律，人飼人一枝骨。 ◎學有凌雲之志，無運不能自通。  
◎有人入山趁食，有人落海討掠。 ◎有人點燈照路，無人點燈照肚。
- (6-7)：◎一人煩惱一樣，沒人煩惱相親像。  
◎甘願擔菜賣蔥，毋願佻人公家翁。
- (6-8)：◎甘願擔蔥賣菜，毋願佻人公家翁婿。
- (7-7)：◎了錢生理無人做，殺頭生理有人做。 ◎人惡人怕天不怕，人善人欺天不欺。  
◎有毛的吃到棕簑，無毛的吃到秤錘。 ◎烏龜有錢坐大廳，秀才無錢人人驚。  
◎半暝想甲全頭路，天光做來無半步。 ◎好額毋值著會食，好命毋值著勇健。
- (10-10)：◎人交陪的攏是關公劉備，阮交陪的攏是林投竹刺。
- (2-2-3)：◎一舉，二運，三本事。
- (3-3-3)：◎一牽成，二好運，三才情。 ◎一舉薦，二好運，三本事。
- (3-3-4)：◎一世官，二世窮，三世寡婦。
- (3-3-5)：◎一代姨，二代表，三代煞了了。
- (2-2-2-2)：◎緊事，寬辦；寬事，緊辦。 ◎有賺，虎吞；無賺，虎囧。
- (3-3-3-3)：◎有食藥，有行氣；有燒香，有保庇。

## 二、聲韻的格律

「聲韻的格律」指聲律和節奏而言，諺語中大多有節奏及押韻，唸起來具有音樂美。具有音樂美的語言應用在俗諺語的句式上，形成富涵哲理又帶詩意的特色。

- ◎顧前無顧後。
- ◎愛美毋驚流鼻水。
- ◎人重妝，佛重扛。
- ◎仙拚仙，害死猴齊天。
- ◎牛瘦無力，人散白賊。
- ◎倚爸食爸，倚母食母。
- ◎翁生某旦，暝日相看。
- ◎人來才掃地，客去才燒茶。
- ◎賣茶講茶芳，賣花講花紅。
- ◎要好龜爬壁，要敗水崩山。
- ◎細漢偷挽匏，大漢偷牽牛。

- ◎大紅花毋知醜，圓仔花醜毋知。
- ◎一更散，二更富，三更起大厝，四更拆未赴。
- ◎世間若無戇(gong)，路邊哪有有應公(kong)。
- ◎在生食一粒土豆，較贏死了拜一個豬頭。

### 三、歇後語

歇後語，又稱做「孽詰話」、「孽畜仔話」、「激骨話」，客家稱做「師父話」，是俗語的一種，在修辭學上是歇後法所構成的語句，前一句利用雙關語、近似音或者比喻，提供線索，透過「謎面」和「謎底」謎語般的「轉彎轉角」說出真正的義含。與謎語不同處，即非由一人問他人猜，而是全由說者講出前句與後句。

- ◎一孔掠雙隻 —— (好康的)
- ◎一粒田螺煮九碗湯 —— (無味)
- ◎一盤魚脯仔 —— (全全頭)
- ◎七月半鴨(仔) —— (毋知死、毋知死活)
- ◎十二月天暍厝頂 —— (凍霜)(寒酸)
- ◎十二月肉湯 —— (穩凍)(穩當)
- ◎十二月芥菜 —— (有心)(真心)
- ◎六月芥菜 —— (假有心)
- ◎火燒甘蔗園 —— (無葉)(無合)
- ◎囡仔穿大人衫 —— (大輸)
- ◎囡仔食紅蟻 —— (興管)(興講)(愛講話)
- ◎阿婆仔炊糗 —— (倒塌)(倒凹、倒貼)
- ◎青睞看告示 —— (看無)(看不懂)
- ◎紅龜抹油 —— (水面)(真有面子)
- ◎苦瓜燉鱧魚 —— (苦鱧)(可憐)
- ◎恩主公(關公)飲燒酒 —— (看不出來)
- ◎缺嘴的食米粉 —— (看現現)(無內涵)
- ◎蚶蟻跋落鼎 —— (炒死)(吵死)
- ◎斑鳩哮 —— (咕,咕,咕)(久,久,久)
- ◎請鬼提藥單 —— (穩死的)
- ◎領頸(管 kun2)仔生瘤 —— (拄著)(遇著)
- ◎籠床蓋無密 —— (漏氣)(落喟)
- ◎老伙仔穿針 —— (找孔找縫)
- ◎甘蔗歸枝齧 —— (無斬節)(無節制)
- ◎查某人喙齒 —— (女牙)(你的)
- ◎阿公娶某 —— (加婆)(家婆)
- ◎金仔山查某 —— (礦區女)(控固力)
- ◎大某打細姨 —— (大出手)。
- ◎十五姊妹 —— (七啄八舌)【客家師父話】
- ◎十五個桶打水 —— (七上八下)【客家師父話】
- ◎十隻雞不見九隻雞 —— (一看便知)【客家師父話】
- ◎六月牛眼 —— (白拂)(白吃、白核)【客家師父話】

## 參、【婚姻俗諺】

### 【姻緣】

- ◎姻緣天注定。
- ◎五百年前，注定姻緣。
- ◎花無錯開，姻緣無錯對。
- ◎前世相欠債。
- ◎前世有緣今世結。
- ◎有緣千里來相會，無緣對面不相逢。
- ◎兩人沒相嫌，糙米煮飯也會粘。
- ◎前世撞破伊的皇金蓋（或甕）。
- ◎有緣就有份。（有緣沒份，無法長久）
- ◎有緣作牽手，無緣做朋友。
- ◎天地所設，毋是弟子作孽。

### 【媒人】

- ◎媒人嘴，唬（豪）累累。
- ◎買賣憑仲人，嫁娶憑媒人。
- ◎做媒人貼聘金。
- ◎媒人禮較濟過聘金文。
- ◎牽豬哥，趁「暢」。
- （唸謠：身穿一領黑袈裟，翻山過嶺去娶妻；人人講我樂暢囡，認真趁錢飼一家（生囡生孫別人的）。）
- ◎成未成，食三頓。
- ◎做媒人，沒包生囡。
- ◎包領入房，無包領一世人。
- ◎三人五目（或三人共五目），日後無長短腳話。
- ◎人水攞有才情，媒人踏破戶碇。
- ◎做一擺媒人，較好食三年青菜。
- ◎袂生囡，賴媒人。
- ◎袂曉泐，牽拖卵脬大毬。

### 【配對與合意】

- ◎門當戶對。
- ◎八字有合會做堆。
- ◎生緣免生美。
- ◎美醜無塊比，佻意較慘死。
- ◎未吃碇碇綴，食了嫌漚（濫）貨。
- ◎食袂著碇碇綴，食了嫌漚貨。

### 【擇媳】

- ◎作田要有好田底，娶新婦（或娶某）要揀好娘孀。
- ◎買田要揀好田底，娶新婦要揀好娘孀。
- ◎娶媳婦求女德，毋通計較嫁妝厚薄。

### 【擇偶】

- ◎古意娶沒某。
- ◎捌（識）禮，無罔婿好做。
- ◎雙腳踏雙船，心頭亂紛紛。
- ◎一錢財，二人才，三詼諧。
- ◎一錢、二緣、三水、四少年、五好嘴、六敢跪、七纏（或七皮）、八綿（或八綿爛、打拚）、九強、十敢死（或十存死）。

### 【夫婦】

- ◎結髮夫妻。
- ◎翁某第一親。
- ◎翁生某旦，食飽相看。
- ◎前世相欠債，這世做夫妻。（翁仔某是相欠債。）
- ◎翁某同甘共苦。
- ◎翁仔某，食菜脯。
- ◎翁仔某，褲帶結相粘。
- ◎翁恰某，旗恰鼓。
- ◎翁仔某無隔暝仇。
- ◎一夜夫妻，百世恩。
- ◎一日夫妻，百世姻緣。
- ◎無冤無家，不成夫妻。
- ◎結髮夫妻醜也好，粗線縫衣衣也牢。
- ◎一日同行三日親，一夜夫妻百世恩。
- ◎衣冠見父母，赤身見夫子。
- ◎一個某，較羸（或較好）三個天公祖。
- ◎未娶某，毋通笑人的某爻走，未生罔，毋通笑人的罔爻哮（或愛哮）。
- ◎翁婆，翁婆，床頭拍，床尾和。
- ◎床頭相拍床尾和，嘴齒咬舌啥人無。
- ◎翁婆，翁婆，會冤家會相褒，逐日好佚陶（chhit-tho5）。
- ◎入人門，順（趁）人意。
- ◎入門看人意，入山看山勢（或出門看天氣）。
- ◎枕頭神，上靈聖。
- ◎死某換新衫，死翁換飯坭（磳）。
- ◎死某換新衫，死翁拆扁擔。
- ◎死翁扛去埋，死某等後頭來。

- ◎圓仔花毋知醜 (bai2)；大紅花醜 (bai2) 毋知。
- ◎看某美，無酒也天天醉。
- ◎燒糜傷重菜，美查某損囡婿。
- ◎戲棚腳揀無美查某。
- ◎聽某令，較贏敬神明（或較好拜神明）。
- ◎順某令，較贏信神明。
- ◎聽某喙（嘴），大富貴。
- ◎聽母喙（嘴），沒敗壞；聽某嘴，絕三代。
- ◎某若會食氣，翁著會掌志。
- ◎有志氣查甫會長志 (ciang2 ci3)，有志氣查某會伶俐。
- ◎娶著好某較好祖（或較贏做祖），娶著歹某一世人艱苦。
- ◎娶到歹某，較慘三代無烘爐、四代無茶鈷。
- ◎嫁雞趁雞飛，嫁狗隨狗走，嫁乞食借茭薦斗。
- ◎嫁鳳隨鳳飛，嫁狗隨狗走，嫁予乞食，揸茭薦斗。
- ◎嫁著讀冊翁，三日無食也輕鬆。
- ◎嫁著讀冊翁，床頭暈，床尾芳。
- ◎嫁著緣投仔翁，三日無食也輕鬆。
- ◎嫁著有錢翁，驚伊變成採花蜂。
- ◎嫁著賣菜翁，三頓毋是菜就是蔥。
- ◎嫁著風流翁，山珍海味也食袂芳。
- ◎娶某大姊，坐金交椅。
- ◎愛某美，給某捧腳桶水；愛某白；給某洗腳帛。
- ◎暈破三領蓆，掠伊的心肝掠袂著。
- ◎死查甫死一房，死查某死一人。
- ◎中年失妻，真像三歲囡仔無老爸。
- ◎娶姨做某，毋通娶某做姨。

**【嫁女兒】**

- ◎查埔囡得田園，查某囡得嫁妝。
- ◎娶媳婦全廳紅，嫁查某囡滿房空。
- ◎嫁一個查某囡，較慘三年著賊偷。
- ◎嫁出去的查某仔，像潑出去的水。
- ◎用伊的土，糊伊的壁。
- ◎聘金來聘金去。

**【娶細姨】**

- ◎姨仔上門，家散人亡。
- ◎一某無人知，兩某相褻 (sia3) 代。
- ◎濟牛踏無糞，濟某無塊暈。



- ◎家欲齊，置兩犁；家欲破，置兩妻。
- ◎起厝無閒一冬，娶某無閒一工，娶細姨無閒一世人。
- ◎甘願擔菜賣蔥，毋願佻人公家翁。
- ◎甘願擔蔥賣菜，毋願佻人公家翁婿。
- ◎甘願嫁人擔蔥賣菜，也毋佻人公家翁婿。

### 【婚姻】

- ◎男大當婚，女大當嫁。
- ◎無娶某，衫仔破家己補。
- ◎三十未娶某，講話臭奶呆。
- ◎打破人姻緣，萬世拖屎連。
- ◎相親看家宅，娶某看外家。
- ◎好某娶會著，較好吃補藥。
- ◎近親莫結婚，結婚害囡孫。
- ◎賒豬賒羊，無賒新娘。
- ◎拍破人的姻緣，七代窮（或七代散）。
- ◎弄人翁某歹，死囡絕孫；勸人翁某好，萬代功勳。
- ◎揀仔揀，揀著一個賣龍眼。
- ◎戲棚腳揀無美查某。
- ◎八字有合會做堆。
- ◎娶媳婦求女德，毋通計較嫁妝厚薄。
- ◎三分美（或三分人），七分妝。
- ◎好鐵毋拍菜刀，好查某毋嫁痴哥。
- ◎有人嫁翁傍翁勢，有人嫁翁夯翁枷。

### 【齊家】

- ◎不能治家，焉能治國。
- ◎作著歹田望後冬，娶著歹某一世人。
- ◎歹翁罵某（或歹翁打某），歹鑼累鼓。
- ◎歹翁累某，破旗累鼓。
- ◎歹鑼累鼓，歹翁累某。
- ◎惡妻孽子，無法可治（或無法通治、神仙難治）。
- ◎惹熊惹虎，毋通惹到赤查某。
- ◎一人一家代，公媽隨人栽（chhai7）。
- ◎清官難斷家務事（或清官難斷家常事）。
- ◎三班攪家。
- ◎一壺金魚，袂堪得一尾三班。
- ◎一池魚，袂堪得一尾三班。
- ◎一家之計在於和，一生之計在於勤。

- ◎家不和（或家鬧），萬世窮。
- ◎家和萬事成（或萬事興）。
- ◎高椅坐，低椅皮腳，食飯配豬腳。
- ◎高椅坐，低椅掛腳，燒茶捧來哈。
- ◎緊紡無好紗，緊嫁無好大家。
- ◎翁親某親，毋值著腰包仔圓 lin -lin。
- ◎雜唸大家，遇著躡皮媳婦。
- ◎隔壁親家，禮數原在。
- ◎頂半暝食你的栗，下半暝食咱的栗。
- ◎拜灶君，起火袂燻，煮糜快滾。
- ◎會得兩人暱共枕，較好露水凍花心。
- ◎摸著箸籠，才知頭重。
- ◎飼雞會叫更，飼狗會吠暝，飼查某罔別人的。
- ◎揀仔揀，揀著一個賣龍眼。
- ◎好田地，不如好子弟。
- ◎錢銀幾萬千，毋值罔孫出人前。
- ◎外甥食母舅，親像食豆腐。
- ◎一人看出一家，新婦看出大（ta）家。
- ◎查甫罔得田園，查某罔得嫁粧。
- ◎三代粒積，一代傾空（或一代開空）。
- ◎台灣地好未過三代，頭代鹽薑醬醋，二代長衫拖塗，三代當田賣租。
- ◎無當家毋知柴米貴，無生罔毋知父母恩。
- ◎桶無箍會散，家無主會亂。
- ◎家業家業，有家就有業。
- ◎十月懷胎，苦處無人知。
- ◎願擔一石米，毋願領一個罔仔。
- ◎公媽惜大孫，父母惜細罔。
- ◎兒孫自有兒孫福，莫為兒孫做馬牛。
- ◎吃好穿好，不如白頭偕老。
- ◎千金難買子孫賢。
- ◎翁爻某翹頭。
- ◎好翁好某，同甘共苦。
- ◎兄弟若仝心，田塗變黃金。
- ◎翁某若仝心，烏塗變成金。
- ◎靠罔靠新婦，不如身邊家已有。
- ◎傢伙（業產）分袂平，打到「廿九暝」（除夕）。
- ◎濟罔毋是福，父母拖到老磕磕。
- ◎濟罔餓死父，濟新婦餓死「大家」（婆婆）。

- ◎好竹出好筍，好老父出好囡孫。
- ◎犁田出好牛，久病見孝子。
- ◎大家惜新婦，食穿項項有。
- ◎新婦孝大家，越過越發家。
- ◎天頂是天公，地下母舅公。（婚宴上，還有母舅未到，不能開席的習俗。）
- ◎菜無沃袂大權，囡無管袂成人。
- ◎常打袂驚，常罵袂聽。
- ◎馬無夜草不肥，人無勤儉不富。
- ◎只勤毋儉，無錢無鹽。
- ◎龍交龍，鳳交鳳，隱龜交懂鱉，三八交叮咚。
- ◎揀後注，毋通揀大富。
- ◎嫁雞綴雞飛，嫁狗綴狗走，嫁乞食揩筊芷斗。
- ◎新娘轎扛到，才想要綁腳。
- ◎不孝新婦三頓燒，有孝的查某囡過路搖。
- ◎丈姆看囡婿，越看越可愛。
- ◎娶新婦滿廳紅，嫁查某子房內空。
- ◎驚某若驚虎。
- ◎驚某大丈夫，打某豬狗牛。
- ◎一斤囡，毋值著四兩翁。
- ◎一好配一歹，無兩好通相排。
- ◎上床是翁某，落床是君子。
- ◎剖豬因某大尻川，燒火炭的某烏鼻穿。
- ◎妻賢夫禍少，子孝父心寬。
- ◎家要齊，置雙犁；家要破，置雙妻。
- ◎寒窯雖破避風雨，翁某恩愛苦嘛甜。
- ◎翁婆翁婆，床頭扑，床尾和
- ◎彼號旗出彼號鼓，彼號翁出彼號某。
- ◎扑某一下箠，害某三日毋食糜。
- ◎查甫趁錢，查某理家。
- ◎歹歹翁，食袂空。（醜醜翁，食袂空。）
- ◎無相棄嫌，菜脯根罔咬鹹。
- ◎無欠無債無成爸囡，無冤無仇無成翁某。
- ◎爲著某，雙腳插戰鼓。
- ◎猛虎蹯在房間內，半暝展威無人知。  
（唸謠：猛虎蹯在房間內，半暝展威無人知；阿君驚到心肝歹，含眠不時喝虎來。）
- ◎穿破才是衣，到老才是妻。
- ◎穿破是君衣，死了是君妻。
- ◎臭耳人翁，青暝某。

- ◎莫罵酉時妻，一夜受孤棲。
- ◎貧賤之交不可忘，糟糠之妻不下堂。
- ◎門扇板湊袂密。
- ◎門扇板，湊毋對片。
- ◎阿西阿西，娶某佻人公家。
- ◎一年新婦，兩年話拄，三年師傅。
- ◎廿九暝，無柺新婦。
- ◎會做大家是清閒，袂做大家踞灶前。
- ◎阿姑叫茶，阿嫂做狗爬。
- ◎帶桃花，煮飯過三家。
- ◎帶桃花驛馬，煮一頓飯，過三家。
- ◎惹熊惹虎，毋通惹著赤查某。
- ◎雙手抱孩兒，才知父母時。
- ◎剖豬公，無相請；嫁查某团，hing7 大餅。
- ◎大目新娘找無灶。
- ◎扛轎毋扛轎，管新娘放尿。
- ◎男命無假，女命無真。  
(釋義：所謂「媒人之言，父母之命」。帶有「剪刀片、鐵掃帚」、「無团命」或「剋夫命」的女方，八字常要造假。)
- ◎娶某冊毋讀，嫁翁腳毋縛。(是嘲笑結婚後不爭氣的諺語)
- ◎姑換嫂，一頭好，一頭倒。
- ◎家若要敗，姊妹做東西(妯娌)。
- ◎看有吃無干乾癮。(單戀。落花有意，流水無情；半壁吊肉貓跌死)
- ◎歹油厚滯，歹查某厚眼屎。
- ◎查甫大到廿五，查某大到大肚。
- ◎四十查甫是鸚哥(帥哥)，四十查某是阿婆。
- ◎細膩烏貓踏破瓦，細膩查某走過社。
- ◎寒天嬌(sui2)查甫，熱天嬌(sui2)查某。
- ◎年頭飼雞栽，年尾做月內。
- ◎偷食袂瞞得喙齒，偷婿袂瞞得鄉里。

### 【大陸諺語】

- ◎結婚擺闊氣，婚後沒柴米。
- ◎行船靠掌舵，理家靠老婆。
- ◎有其父必有其子，有其母必有其女。
- ◎當家才知柴米貴。
- ◎家家有本難唸的經。
- ◎家庭和睦，闔家幸福。

### 【安溪諺語】

- ◎露水夫妻袂透流。
- ◎夫妻和，家業興；夫妻不和，家不寧。
- ◎有錢你翁我某，無錢短命飼虎。
- ◎衫破有人補，病痛有人顧。
- ◎有錢認翁某，無錢漲腹肚。
- ◎家不和，人看無。
- ◎樹大分樞，人濟分家。
- ◎無囡歹名，濟囡歹命。
- ◎雞濟袂生卵，新婦濟無人通煮飯。

### 【客家諺語、俗語】

- ◎捉貓子看貓嫲，討心舅看爺娘。
- ◎花莫亂採，嬌莫亂貪，亂婚亂嫁苦一生。
- ◎哪種鹹魚配哪種糟。
- ◎好花插在牛糞上。
- ◎寡婦死了孺仔----「冇指望」。(「指」和「子」諧音)
- ◎嫁雞跣雞，嫁狗跣狗，嫁猴仔滿山走。
- ◎頂項有笠莫擊遮。(有了妻就不必再取妾)
- ◎千擇萬擇，擇著爛葫杓。
- ◎半份婿郎半份子。
- ◎買衫看袖，娶妻看舅。
- ◎新娘討入屋，媒人趕出屋。
- ◎公不離婆，秤不離砵。(夫妻二人一體)

【備註：以上文字，還未對照教育部公佈之閩南語常用字作修正，敬請見諒】

### 主要參考資料：

- ◎吳瀛濤。《台灣諺語》。臺北。台灣英文出版社。民 64。
- ◎李赫。《台語的智慧(集)》。臺北。稻田出版社。民 80。
- ◎洪惟仁。《台灣哲諺典》。臺北。台語文摘出版社。民 83。
- ◎徐福全。《福全台諺語典》。臺北。民 87 年。
- ◎陳正之。《智慧的語珠》。南投。台灣省政府新聞處。民 87。
- ◎陳憲國、邱文錫。《實用台灣諺語語典》。臺北。樟樹出版社。民 88。
- ◎溫惠雄。《台灣人智慧俗語》。臺北市。宏新文化事業有限公司。2002。
- ◎薰衣草工作室。《智慧語錄》。臺北。水瓶文化事業有限公司。民 91。
- ◎魏水明。《語言的藝術與生活智慧》。臺中。台中縣政府。民 92。
- ◎康世昌，〈台灣俗諺語（福佬系）探究〉
- ◎洪惟仁，〈哲諺是民族智慧的寶石〉

